

Né le : 13 février 1974

31 rue du Val d'Osne
94410 Saint-Maurice

+33 6 16 21 77 28

+33 6 16 21 77 28

stephane.artus@gmail.com

www.stephaneartus.com

www.thefaunofhealwood.com

CS : C 135541

Permis B

Compétences

Réactif, Prise de vue, Interview, captation, reportage, clip

Caméra : Canon C100, Sony HDV Z 7, Sony Ex3, Camera P2 Panasonic, Canon7D

Logiciels : Photoshop (Wacom Intuos3), première, Illustrator, After Effects , Indesign,

Langues : anglais - correct

Cadreur (JRI)

2015

Captation Conférence de presse, anniversaire du musée du quai Branly

Captation Fondation Louis-Vuitton

Films Siemens

Films Bouygues

Films La caisse des Dépôts (Maison de services au public)

Film ARS, (Agence Régionale pour la Santé)

Film EGF-BTP

2014

Captation Astrid Haddad, Cabaret Bizarre, Musée du Quai Branly (Novelty)

Captation Note d'encre, Musée du Quai Branly (Novelty)

Captation en direct, Fondation Chirac en présence du président et de nombreux ministres (Novelty)

ITW Siemens Healthcare

Les ateliers de l'Anah, Agence Nationale de L'Habitat (Agence Ideacom)

Captation Musée de la Chasse (Puzzle Eventainment)

Spectacle de Danse

2013

Siemens Healthcare (Agence Ideacom)

Chaumette (Agence Ideacom)

Captations Musée du Quai Branly, Convention Dentsply (Agence Ideacom)

Hommage aux journalistes RFI (Novelty)

Concert Xalam (Puzzle Eventainment)

2012 (Institutionnel, clients)

Siemens Healthcare

CENPAC, film institutionnel

ARS - Agence Régionale pour la Santé (Agence Ideacom)

Kraft Foods, fête des grands-mère (2425 productions)

Accès Privé - M6 / Studio 89 Coulisses Scènes de Ménage / Simon Baker aux Prix de Diane

2011

Institutionnel Siemens Healthcare

ARS - Agence Régionale pour la Santé (Agence Ideacom)

Institutionnel Nestlé, Kraft Foods

Reportage web tv, 2425 productions / Fan de - M6, Studio 89,

2010

Captation : Groupe BPI – consulting (Just for looking)

Pièce « Hors – Piste », Bonus DVD les coulisses de la pièce (Place des Prods)

Documentaire sujet de 12 mn. Construction du tramway à Villeneuve la Garenne
 Reportages web-tv Villeneuve la Garenne
 Films internes pour le groupe Kraft Foods (2425 productions)
 Bonus making of du DVD « *Le siècle sera Féminin* » (Place des Prods)
 Spectacle « *Elle ne fait pas sans blanc* » de Nathaly Coualy (J'adore toi compagnie)
 Corporate : ANAP, Agence Nationale d'Appui à la Performance des établissements de santé et médico-sociaux
Nature Capitale, Kraft Food Europs (films internes)
 Reportage web-tv (Villeneuve La Garenne), Déplacement & conférence du Ministre du Logement (2425 Productions)

2009

Conférence ministérielle, ITW de Mme la ministre C. Boutin & Mr le ministre Benoit Apparou, 2425 Productions
 Bonus DVD les coulisses de la tournée de la pièce « *Plus si affinités* », Clip vidéo « *Plus si Affinités* », Coulisses pour les pièces de théâtre : « *Le Siècle sera féminin...* », « *La bombe* », « *Panne de télé* », « *Le Chanteur de Mexico* », « *Le Phénix* », « *Les Deux Colombes* », « *Ma femme est folle* », ITW des comédiens, Place des Prods
 Casting publicité « *Biere Warka* » (Production Opus Films)
 Clip humoristique « *Cœur Eolienne* » de *Cynthia Prion avec Camille Chamoux*, Productions La Terre Tourne

AUTRES COMPETENCES, 1999-2008

CAMERAMAN Making of captation pièce de théâtre)

Coulisses spectacle pour le bonus vidéo du DVD spectacle : « *Michel Leeb au Casino de Paris* »
 Bonus vidéo du DVD : « *Joyeuses Pâques* », « *Sous les pavés la plage* », « *Alarme etc* », (Société Alamagordo)



Réalisateur : Court-métrage *DANS LES BOIS*, *L'Orée* (post-production), production Puzzle Eventainment/Stéphane artus, trailer, *DANS LES BOIS* conte fantastique
 Documentaire sujet de 12 mn. Construction du tramway à Villeneuve la Garenne, reportages web-tv, pour le groupe Kraft Foods (2425 productions), Bonus making of du DVD « *Le siècle sera Féminin* » (Place des Prods) Clip humoristique « *Cœur Eolienne* » de *Cynthia Prion avec Camille Chamoux* (Productions La Terre Tourne).
 Film d'animation 3D - Exposition de Shanghai 2010 (Société Perpicass/ ECA2)
 Court-métrage: *Film EXSEQUI 5* – *HOMO CATHODICUS* - Co-réalisation Davy Drouineau, Stéphane Moinet, Diffusion Arte/ZDF. Assistant-réalisation : Pixel & Decibel

Storyboarder/Concept-Artist : Société Fantasmagorie, Nomad Films, Marquage Prod, IMALOAD, 2425 prod, BR Group & BR films, Société Perpicass/ ECA2, Concepteur story-board pour un pilote adapté de la BD Yiu (Editions Soleil). Agence Cho You, Association Spartacus and Co, Société Also, Réalisation d'affiches, flyers, Société audiovisuelle Stéréolithe, Habillage TV TPS, Aparte Prod, BR Films, Comédie Musicale du compositeur Eric Melville.
 Formation technicien multimedia – Stage Infographiste Stereolithe

Infographiste : webmaster sur Spip, création du site du collège Amédée Dunois, Intervenant : Atelier vidéo, (analyse filmique, pratique vidéo, etc...), DP3 (métiers de l'audiovisuel), intervenant classe de 4^{ème}, réalisation de films d'animation.

FORMATION

2007	Master Class du scénariste Robert McKee
2006 – 2007	Formation Technicien Multimédia
1996 – 1998	Ecole Européenne d'arts et technologies de l'image de Poitiers. DNSEP, Diplôme national supérieur d'expression plastique (Mention du jury). Niveau Master Européen
1993 – 1996	Ecole des Beaux-Arts de Toulouse – DNAP Diplôme National des Arts Plastiques (Félicitations du jury)
1993	Bac A3 Arts Plastiques